Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей № 384 Кировского района Санкт-Петербурга

**Урок с использованием информационных технологий.**

Такие уроки активизируют познавательную деятельность учащихся и способствую ознакомлению с творчеством других коллективов, профессиональных исполнителей, мировых звезд.

**Преподаватель**: Вавилова Любовь Юрьевна.

**Предмет**: современный танец.

**Средняя группа (3 - 6 классы).**

**Дата**: **29.11.2014 г.**

**Конспект урока**

**Тема:** Разучивание движений и комбинаций в стиле hip-hop.

**Цель урока:** Разучить определенные движения, характерные для направления hip-hop с использованием компьютерной технологии (видеоматериала).

**Задачи урока:**

* закрепление знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках;
* развитие координации движений;
* добиться исполнения движений в характерной манере стиля hip-hop;
* развитие выносливости и постановки дыхания.

Основные методы работы:

* наглядный (практический показ);
* словесный (объяснение, беседа).

**Примерное распределение времени при полуторачасовом занятии:**

1. Поклон и разминка(изоляция) – 10 - 15мин.
2. Упражнения для развития подвижности позвоночника – 10 мин.
3. Повторение комбинаций и номеров, изученных на прошлых занятиях – 10 - 15 мин.
4. Разучивание движений и танцевальных комбинаций в стиле hip-hop – 60 - 50 мин.

**1 Поклон. Разминка:**

* Голова: наклоны, повороты, круги, полукруги. Движения исполняются вперед-назад и из стороны в сторону, крестом, квадратом и по кругу.
* Плечи: поднимание по очереди и вместе, полукруги и круги.
* Корпус: движения из стороны в сторону и вперед-назад, горизонтальные кресты, квадраты. Круговые движения по точкам.
* Ноги: поднимание пяток одновременно стоя на месте, при этом колени сгибаются, а тело не поднимается, развороты стопы пяткой наружу по очереди. Легкий бег.

**2 Упражнения для развития подвижности позвоночника:**

* Пружинистые наклоны вправо и влево, по одному и по два раза, полукруги и круги корпусом.
* "Волна" - передняя, задняя, боковая.

**3 Повторение комбинаций и номеров, выученных на прошлых занятиях:**

* Повторение номера «Просто».
* Повторение движений стиле hip-hop, выученных на прошлом занятии.

**4 Разучивание движений и танцевальных комбинаций в стиле hiр-hop:**

* Просмотр видеоматериала;
* Разучивание разнообразных прыжков:

- с двух ног на одну;

- прыжок с выбросом ноги на пятку через шестую позицию и с подниманием колена на верх;

- прыжок с выбросом ноги и соскоком на две ноги («футбол»).

* Разучивание комбинации с корпусом и руками для будущего номера
* Разучивание комбинации из прыжков
* Разучивание танцевальной связки из выученного материала

 В конце занятия педагог говорит, что необходимо повторить дома и делается поклон.